

**MODEL SOSIALISASI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MENGENAI
NILAI-NILAI PERSATUAN INDONESIA MELALUI PEMUTARAN VIDEO
LAGU DENGAN PENERAPAN MODIFIKASI STRATEGI *EVERYONE
IS A TEACHER HERE* DAN *ANSWER GALLERY* PADA KARANG
TARUNA DUKUH KARANG MANIS SELATAN DESA
MRISEN KECAMATAN JUWIRING KABUPATEN
KLATEN TAHUN 2019**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Diajukan Oleh:

RANI ARGANDINI

A220150007

**PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
JULI, 2019**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Rani Argandini

NIM : A220150007

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Judul Skripsi : **MODEL SOSIALISASI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MENGENAI NILAI-NILAI PERSATUAN INDONESIA MELALUI PEMUTARAN VIDEO LAGU DENGAN PENERAPAN MODIFIKASI STRATEGI *EVERYONE IS A TEACHER HERE* DAN *ANSWER GALLERY* PADA KARANG TARUNA DUKUH KARANG MANIS SELATAN DESA MRISEN KECAMATAN JUWIRING KABUPATEN KLATEN TAHUN 2019**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/ dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 15 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Rani Argandini

A220150007

HALAMAN PERSETUJUAN

**MODEL SOSIALISASI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MENGENAI
NILAI-NILAI PERSATUAN INDONESIA MELALUI PEMUTARAN VIDEO
LAGU DENGAN PENERAPAN MODIFIKASI STRATEGI *EVERYONE
IS A TEACHER HERE* DAN *ANSWER GALLERY* PADA KARANG
TARUNA DUKUH KARANG MANIS SELATAN DESA
MRISEN KECAMATAN JUWIRING KABUPATEN
KLATEN TAHUN 2019**

Diajukan Oleh:

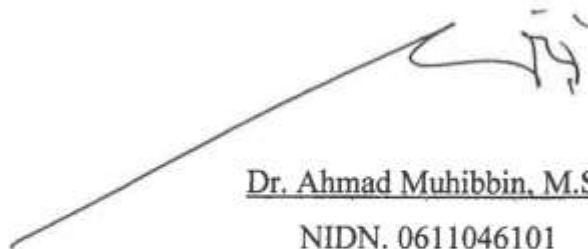
RANI ARGANDINI

A220150007

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta
untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 15 Juli 2019

Pembimbing,



Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si.
NIDN. 0611046101

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**MODEL SOSIALISASI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MENGENAI
NILAI-NILAI PERSATUAN INDONESIA MELALUI PEMUTARAN VIDEO
LAGU DENGAN PENERAPAN MODIFIKASI STRATEGI *EVERYONE
IS A TEACHER HERE* DAN *ANSWER GALLERY* PADA KARANG
TARUNA DUKUH KARANG MANIS SELATAN DESA
MRISEN KECAMATAN JUWIRING KABUPATEN
KLATEN TAHUN 2019**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

RANI ARGANDINI

A220150007

Telah dipertahankan di depan Dewan penguji
pada hari, tanggal: Senin, 22 Juli 2019
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si (.....)
2. Drs. Yulianto Bambang Setyadi, M.Si (.....)
3. Dra. Sri Gunarsih, S.H, M.H (.....)

Surakarta, 22 Juli 2019

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Priyotno, M.Hum

NIDN. 196504281993031001

HALAMAN MOTTO

Bersabarlah kamu dan kuatkanlah kesabaranmu serta tetaplah bersiap siaga dan bertaqwa kepada Allah supaya menang.

(Q.S Al Imran: 200)

Boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu tidak baik bagi mu. Allah maha mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui.

(Q.S Al-Baqarah: 216)

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Dia mendapat (pahala)dari (kebikjakan) yang dikerjakannya dan dia mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya.

(Q.S. Al-Baqarah: 286)

Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.

(Q.S.Asy-Syahr:5)

Man Jadda Wajada. Barangsiapa yang bersungguh-sungguh tentu akan berhasil

Man Shabaro Zafiro. Barangsiapa yang bersabar akan beruntung.

(Pepatah Arab)

Yakinlah bahwa usaha dan proses yang telah dilakukan tidak akan pernah mengkhianati hasil.

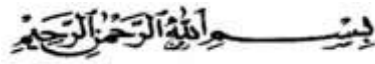
(Penulis)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sebagai ungkapan rasa syukur dan terimakasih dengan kerendahan hati, skripsi ini penulis membersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya yaitu Bapak Khamdan dan ibu Kusdalina, serta kakak dan adik yang telah memberikan do'a, dukungan, motivasi dan kasih sayang, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Hanya ucapan terimakasih dan do'a yang bisa saya ucapkan saat ini.
2. Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si. selaku dosen pembimbing yang memberikan bimbingan, dan masukan selama menyusun skripsi.
3. Bapak/ibu dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta atas semua ilmu, dukungan, dan pengalaman yang diberikan.
4. Mahasiswa Program studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta angkatan 2015 atas kebersamaan selama ini.
5. Sahabat seperjuangan skripsi (Khairumnisah Azari, Nurul Ismi, Zahra Hanan) yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama ini.
6. Keluarga besar karang taruna Dukuh Karang Manis Selatan, Desa Mrisen, Kecamatan Juwiring, Kabupaten Klaten yang berpartisipasi dalam penelitian.

KATA PENGANTAR



Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmad dan hidayah-Nya, serta salam untuk Nabi Muhammad SAW. Alhamdulillah dengan ridho Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik yang berjudul “Model Sosialisasi untuk Meningkatkan Pemahaman mengenai Nilai-nilai Persatuan Indonesia melalui Pemutaran Video Lagu dengan Penerapan Modifikasi Strategi *Everyone is a Teacher Here* dan *Answer Gallery* pada Karang Taruna Duku Karang Manis Selatan Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten tahun 2019”. Skripsi ini disusun dengan bantuan berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Harun Joko Priyotno, M.Hum selaku dekan yang mengesahkan skripsi.
2. Bapak Prof. Dr. Sutama, M.Pd. selaku a.n dekan wakil dekan I yang telah memberikan izin dalam melaksanakan penelitian.
3. Bapak Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si, selaku ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, sekaligus pembimbing akademik dan pembimbing skripsi yang telah memberikan motivasi, bimbingan, dan arahan sehingga dapat menyelesaikan skripsi.
4. Bapak/ Ibu dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu bermanfaat, sehingga dapat mencapai gelar sarjana S-1.
5. Bapak Joko Edi Wiyono selaku kepala Duku Karang Manis Selatan, Desa Mrisen, Kecamatan Juwiring, Kabupaten Klaten yang telah memberikan izin melakukan penelitian.
6. Karang Taruna Duku Karang Manis Selatan, Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Klaten yang ikut berpartisipasi dalam kegiatan penelitian.

7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu atas segala bantuan, dukungan, dan semangat selama penyusunan skripsi.

Semoga amal baik dari semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penelitian, untuk itu dengan kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi penulis sehingga dapat menjadi bekal penting sebagai calon pendidik Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan serta pihak lain yang membutuhkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Surakarta, 15 Juli 2019

Penulis

Rani Argandini

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Kajian mengenai Model Sosialisai	6
a. Pengertian model.	6
b. Pengertian sosialisasi.	6
c. Tujuan pokok sosialisasi.....	7
d. Fungsi sosialisasi	7
2. Kajian mengenai Model Sosialisai	7
a. Pengertian pemahaman	7

b. Tingkatan pemahaman.....	8
3. Kajian mengenai Nilai-nilai Persatuan Indonesia	8
a. Pengertian nilai	8
b. Macam-macam nilai.	8
c. Pengertian persatuan.	9
d. Indikator persatuan.	9
e. Prinsip-prinsip persatuan.	9
f. Pemahaman nilai persatuan Indonesia dalam konteks Pancasila	10
4. Kajian mengenai Video Lagu	10
a. Pengertian video.	10
b. Pengertian lagu.	10
c. Media pembelajaran dengan pemutaran lagu.	10
5. Kajian mengenai Strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i>	11
a. Pengertian strategi.	11
b. Pengertian strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i>	11
c. Kelebihan strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i>	11
d. Kelemahan strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i>	11
e. Langkah-langkah penerapan strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i>	12
6. Kajian mengenai Strategi <i>Answer Gallery</i>	12
a. Pengertian strategi <i>Answer Gallery</i>	12
b. Kelebihan strategi <i>Answer Gallery</i>	12
c. Kelemahan strategi <i>Answer Gallery</i>	13
d. Langkah-langkah penerapan strategi <i>Answer Gallery</i>	13
7. Kajian mengenai Penerapan Modifikasi Strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i> dan <i>Answer Gallery</i>	13
a. Pengertian modifikasi	13
b. Pengertian penerapan modifikasi strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i> dan <i>Answer Gallery</i>	13
c. Kelebihan penerapan modifikasi strategi <i>Everyone is a Teacher</i>	

<i>Here dan Answer Gallery</i>	14
d. Kelemahan penerapan modifikasi strategi <i>Everyone is a Teacher Here dan Answer Gallery</i>	14
e. Langkah-langkah penerapan strategi modifikasi <i>Everyone is a Teacher Here dan Answer Gallery</i>	14
8. Kajian mengenai Karang Taruna.....	15
a. Pengertian karang taruna	15
b. Tujuan karang taruna.	16
9. Keterkaitan Model Sosialisasi untuk Meningkatkan Pemahaman mengenai Nilai-nilai Persatuan Indonesia melalui Pemutaran Video Lagu dengan Penerapan Modifikasi Strategi <i>Everyone is a Teacher Here dan Answer Gallery</i> pada Karang Taruna	16
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	17
C. Kerangka Berfikir.....	20
D. Hipotesis.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
A. Jenis dan Desain Penelitian	23
1. Jenis Penelitian	23
2. Desain Penelitian	23
B. Tempat dan Waktu Penelitian	25
C. Populasi, Sampel, dan Sampling	26
1. Populasi	26
2. Sampel	26
3. Sampling	27
D. Definisi Operasional Variabel.....	27
1. Variabel Bebas (X).....	27
2. Variabel terikat (Y).....	28
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian	28
1. Teknik Pengumpulan Data	28
a. Angket/ kuesioner.....	28
b. Observasi.	28

2. Instrumen Penelitian	29
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	30
1. Uji Validitas Instrumen.	30
2. Uji Reliabilitas Instrumen.....	31
G. Analisis Data	32
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	34
A. Deskripsi Data	34
1. Deskripsi Pelaksanaan	34
a. Tahap persiapan	35
b. Tahap pelaksanaan.....	35
2. Deskripsi Uji Instrumen Penelitian	37
c. Validitas Instrumen.....	37
d. Reliabilitas Instrumen.....	41
B. Hasil Analisis Data.....	46
1. Deskripsi Data Hasil Angket	46
2. Deskripsi Data Selisih atau Beda	46
3. Uji Normalitas Data.....	47
4. Uji Linearitas	48
5. Pengujian Hipotesis	49
C. Pembahasan.....	51
D. Keterbatasan Penelitian	52
BAB V PENUTUP	55
A. Simpulan.....	55
B. Implikasi.....	56
C. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Rincian Kegiatan Penelitian.....	26
Tabel 4.1. Data Kerja Persiapan Perhitungan Uji Validitas Angket Pemahan Nilai- nilai Persatuan Indonesia untuk Item Nomor 1.....	38
Tabel 4.2. Ringkasan Perhitungan Uji Validitas Angket Pemahan Nilai-nilai Persatuan Indonesia	40
Tabel 4.3 Analisis Butir Soal	42
Tabel 4.4 Perolehan Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	46
Tabel 4.5 Deskripsi Selisih Skor.....	47
Tabel 4.6 Deskripsi Data Selisih atau Beda	47
Tabel 4.7 Uji Normalitas.....	48
Tabel 4.8 Uji Linearitas.....	48
Tabel 4.9 Perhitungan Statistik	49

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	21
Gambar 3.1 <i>Pre-experiment One Group Pretest-Posttest Design</i>	24
Gambar 3.2 Langkah-Langkah Penelitian.....	24

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Daftar Pemuda Dukuh Karang Mnais Selatan Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten sebagai Peserta sosialisasi	58
Lampiran 2. Daftar Pemuda Dukuh Gaden Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten sebagai Penguji Instrumen.....	59
Lampiran 3. Kisi-Kisi Penyusunan Angket Pemahaman Nilai-nilai Persatuan Indonesia	60
Lampiran 4. Angket Pemahaman Nilai-nilai Persatuan Indonesia	61
Lampiran 5. Kunci Jawaban Angket	69
Lampiran 6. Tabel Nilai R Product Moment	70
Lampiran 7. Tabel Nilai Distribusi T.....	71
Lampiran 8. Perhitungan Validitas dan Signifikansi Angket pada Try Out	72
Lampiran 9. Hasil Try Out Pada Pemuda Dukuh Karang Manis Selatan Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten.....	79
Lampiran 10. Hasil Angket <i>Pretest</i>	100
Lampiran 11. Hasil Angket <i>Posttest</i>	102
Lampiran 12. Surat Riset.....	104
Lampiran 13. Surat Keterangan telah Melaksanakan Penelitian	105
Lampiran 14. Dokumentasi Model Sosialisasi untuk Meningkatkan Pemahaman mengenai Nilai-nilai Persatuan Indonesia melalui Pemutaran Video Lagu dengan Penerapan Modifikasi Strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i> dan <i>Answer Gallery</i> pada Karang Taruna Dukuh Karang Manis Selatan Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten	106

**MODEL SOSIALISASI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MENGENAI
NILAI-NILAI PERSATUAN INDONESIA MELALUI PEMUTARAN VIDEO
LAGU DENGAN PENERAPAN MODIFIKASI STRATEGI *EVERYONE
IS A TEACHER HERE* DAN *ANSWER GALLERY* PADA KARANG
TARUNA DUKUH KARANG MANIS SELATAN DESA
MRISEN KECAMATAN JUWIRING KABUPATEN
KLATEN TAHUN 2019**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) mendeskripsikan implementasi model sosialisasi untuk meningkatkan pemahaman mengenai nilai-nilai persatuan Indonesia; 2) mengetahui seberapa besar peningkatan mengenai pemahaman nilai-nilai persatuan Indonesia melalui pemutaran video lagu dengan penerapan modifikasi strategi *Everyone is a Teacher Here* dan *Answer Gallery*. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen yang berjenis Pre-eksperimental dengan desain *One Group Pretest Posttest*. Penelitian ini dilakukan di Dukuh Karang Manis Selatan Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten dengan populasi yang berjumlah 40, dan sampel 20. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *cluster sampling*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode angket, dan observasi. Indikator nilai persatuan Indonesia dalam penelitian ini yaitu: 1) menempatkan persatuan, kesatuan, kepentingan, keselamatan bangsa dan negara diatas kepentingan pribadi atau golongan; 2) rela berkorban untuk kepentingan bangsa dan negara; 3) cinta tanah air dan bangsa; 4) bangga sebagai bangsa dan bertanah air Indonesia, 5) memajukan pergaulan demi persatuan dan kesatuan bangsa yang ber-Bhineka Tungga Ika. Validitas penelitian ini adalah validitas isi dengan menggunakan rumus *Correlation Product Moment* dari *Pearson*. Reliabilitas menggunakan rumus Kuder Richardson (KR.20). Normalitas data dalam penelitian ini menggunakan uji Shapiro Wilk. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan uji-t sampel berpasangan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa t hitung 19,661 lebih besar dari t tabel 2,086 dengan taraf signifikansi 0,05 dan didapatkan nilai rata-rata Pretest 27,95 menjadi 37,15 pada Posttest. Berdasarkan hasil data *Pretest* dan *Posttest* tersebut kemudian dibandingkan sehingga diperoleh nilai selisih sebesar 9,20. Hal ini berarti ada perbedaan pemahaman pada karang taruna Dukuh Karang Manis Selatan, Desa Mrisen, Kecamatan Juwiring, Kabupaten Klaten antara sebelum (*Pretest*) dan sesudah (*Posttest*). Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan hipotesis yang diajukan H_0 ditolak dan H_a diterima artinya ada peningkatan pemahaman pada karang taruna Dukuh Karang Manis Selatan Desa Mrisen Kecamatan Juwiring Kabupaten Klaten setelah dilaksanakan model sosialisasi nilai persatuan melalui pemutaran video lagu dengan modifikasi strategi *Everyone is Teacher Here* dan *Answer Gallery*.

Kata kunci: Sosialisasi, Nilai Persatuan Indonesia, *Everyone is a Teacher Here*, *Answer Gallery*.

ABSTRACT

This study aims to: 1) describe the implementation of the socialization model to improve understanding of the values of Indonesian unity; 2) knowing how much improvement was made in understanding the values of Indonesian unity through video playback of songs by applying the modified strategy Everyone is a Teacher Here and Answer Gallery. This study used the Pre-experimental type method with the design of the One Group Pretest Posttest. This research was conducted in the South Sweet Karang Hamlet in Mrisen Village, Juwiring District, Klaten Regency, with a population of 40 and 20 samples. The sampling technique used was cluster sampling. Data collection techniques in this study used the questionnaire method, and observation. Indicators of the value of Indonesian unity in this study are: 1) placing the unity, unity, interests, safety of the nation and state above personal or group interests; 2) willing to sacrifice for the benefit of the nation and state; 3) love for the homeland and nation; 4) proud of being a nation and Indonesian land; 5) promoting association for the unity and unity of the nation which is Bhineka Tungga Ika. The validity of this research is content validity by using the Pearson Product Correlation Formula formula. Reliability uses the formula Kuder Richardson (KR.20). Normality of the data in this study used the Shapiro Wilk test. Data analysis in this study used paired sample t-test. The results showed that t arithmetic 19,661 was greater than t table 2,086 with a significance level of 0.05 and obtained the value of the Pretest average of 27.95 to 37.15 in the Posttest. Based on the results of the Pretest and Posttest data, it was then compared to obtain a difference of 9.20. This means that there is a difference in understanding of youth in the Karang Karang Selatan Hamlet, Mrisen Village, Juwiring Subdistrict, Klaten Regency between (Pretest) and after (Posttest). Based on these results it can be concluded that the hypothesis proposed H_0 rejected and H_a accepted means that there is an increase in understanding of the Karang Karang Selatan Hamlet in Mrisen Village, Juwiring Subdistrict, Klaten Regency after a unified value socialization model was conducted through video playback with strategy modifications Everyone is Teacher Here and Answer Gallery .

Keywords: Socialization, Indonesian Unity Value, Everyone is a Teacher Here, Answer Gallery.